

ISTITUTO COMPRENSIVO DE AMICIS-MARESCA LOCRI

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO A.S. 2022-23

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI DI STRUMENTO MUSICALE (CHITARRA, CLARINETTO, PECUSSIONI E CHITARRA)

LIVELLI (espressi in voti decimali)	CONOSCENZE	COMPETENZE (chiarezza e correttezza espositiva dei concetti espressi)	CAPACITÀ (analisi, sintesi, rielaborazione)
4	Non sa riconoscere, comprendere ed eseguire brevi e semplicissimi brani né frammenti di essi nonostante il supporto dell'insegnante.	Esegue esercizi e musiche in modo scorretto e frammentario	Non sa gestire i movimenti allo strumento e non riesce ad eseguire semplici brani
5	L'alunno possiede una conoscenza parziale e confusa dei contenuti (parte teorica e strumentale)	Esegue esercizi e musiche in modo non corretto, poco chiaro.	Sa gestire non sempre correttamente i movimenti allo strumento ed esegue elementari brani "a solo" e nella musica d'insieme
6	Conosce, comprende ed esegue in modo sufficientemente corretto semplici brani di repertorio con strutture ritmiche, melodiche e armoniche differenti.	Esegue esercizi, studi e brani musicali in modo semplice.	Sa gestire in modo sufficientemente corretto i movimenti allo strumento ed esegue elementari brani "a solo" e nella musica d'insieme.
7	Conosce, comprende ed esegue correttamente semplici brani di repertorio con strutture ritmiche, melodiche e armoniche differenti, manifestando autonomia interpretativa ed espressiva.	Esegue esercizi e musiche in modo coerente usando una discreta interpretazione.	Sa gestire in modo abbastanza corretto i movimenti allo strumento ed esegue con buona padronanza tecnica brani "a solo" e nella musica d'insieme, di medio livello di difficoltà.
8	Conosce, comprende ed esegue correttamente facili brani di repertorio con strutture ritmiche, melodiche e armoniche differenti, manifestando autonomia interpretativa ed espressiva.	Esegue in modo soddisfacente, utilizzando la tecnica appropriata.	Sa gestire in modo corretto i movimenti allo strumento ed esegue con soddisfacente padronanza tecnica brani "a solo" e nella musica d'insieme, di medio livello di difficoltà. -
9	Conosce, comprende ed esegue con disinvoltura semplici brani di repertorio con strutture ritmiche, melodiche e armoniche differenti, manifestando autonomia interpretativa.	Esegue in modo corretto esercizi, studi e brani musicali in maniera elaborata, utilizzando l'interpretazione sempre dovuta.	Sa gestire in modo corretto i movimenti allo strumento ed esegue con accurata precisione tecnica brani "a solo" e nella musica d'insieme, anche di elevato livello di difficoltà. -

10	Conosce, comprende ed esegue con disinvoltura brani di repertorio con strutture ritmiche, melodiche e armoniche differenti, manifestando autonomia interpretativa ed espressiva.	Esegue correttamente studi e brani musicali con disinvoltura, sicurezza e padronanza manifestando autonomia interpretativa ed espressiva	Sa gestire in modo corretto e sicuro i movimenti allo strumento ed esegue con accurata precisione tecnica brani "a solo" e nella musica d'insieme, anche di elevato livello di difficoltà. -
-----------	--	--	--