

ISTITUTO COMPRENSIVO DE AMICIS-MARESCA LOCRI
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO A.S. 2022-23
RUBRICA DI VALUTAZIONE PRODUZIONE GRAFICO – PITTORICA E PRATICA -
CLASSI PRIME – SECONDE E TERZE

<i>Descrittore valutativo numerico</i>	<u>AMBITI VALUTATIVI</u>	
	Produzione e rielaborazione	
4		Produce in maniera disordinata e non applica le tecniche grafico-pittoriche e pratiche proposte. Elabora composizioni e messaggi visivi in maniera povera e stereotipata.
5		Produce in maniera disordinata e applica le tecniche grafico-pittoriche e pratiche in forma elementare. Elabora composizioni e messaggi visivi in maniera stereotipata.
6		Produce in maniera ordinata e applica le tecniche grafico-pittoriche e pratiche in forma elementare. Elabora composizioni e messaggi visivi in maniera adeguata al proprio grado di sviluppo. E' in grado di utilizzare il mezzo informatico- multimediale in maniera semplice ma corretta a supporto della propria creatività.
7		Produce in maniera ordinata e applica le tecniche grafico-pittoriche e pratiche con correttezza. Elabora composizioni e messaggi visivi completi e articolati. E' in grado di utilizzare il mezzo informatico -multimediale in maniera corretta a supporto della propria creatività.
8		Produce in maniera ordinata e autonomamente applica le tecniche grafico-pittoriche e pratiche con correttezza e precisione. Sperimenta materiali diversi. Elabora composizioni e messaggi visivi completi e articolati. E' in grado di utilizzare il mezzo informatico- multimediale in maniera autonoma e corretta a supporto della propria creatività.
9		Produce in maniera ordinata e autonomamente applica le tecniche grafico-pittoriche e pratiche con correttezza, precisione. Sperimenta materiali diversi con metodo di lavoro e consapevolezza espressiva. Elabora composizioni complete e messaggi visivi complessi e articolati in maniera creativa. E' in grado di utilizzare il mezzo informatico- multimediale in maniera autonoma e corretta a supporto della propria creatività espressiva.
10		Produce in maniera ordinata e applica le tecniche grafico-pittoriche e pratiche con correttezza, precisione e piena autonomia di scelta. Sperimenta materiali diversi con metodo di lavoro e consapevolezza espressiva. Elabora e rielabora composizioni complete e messaggi visivi complessi e articolati in maniera creativa e con capacità di critica. E' in grado di utilizzare il mezzo informatico -multimediale, in piena autonomia e con correttezza di metodo a supporto della propria creatività espressiva.